

## MČTAU Kultūros fakulteto 2018–2019 mokslo metų veikla

2018–2019 mokslo metais Kultūros fakultetą papildė 300 naujų klausytojų – sudarytos 4 naujos grupės. Fakulteto užsiėmimus lankė virš 1200 klausytojų, suskirstytų į 24 grupes, dirbančias pagal dviejų pakopų 6 metų patvirtintą programą.

21-24 grupės vykdė pirmos pakopos pirmų metų programą – lankė laikinas parodas pagrindiniuose Vilniaus muziejuose. Balandžio-gegužės mėn. dalyvavo edukaciniuose užsiėmimuose po Vilniaus apylinkes – pabuvojo Medininkų ir Trakų pusiasalio pilyse, Nemėžio totorių bendruomenės bei Vladislavo Sirokoslės namuose, Paulavos respublikoje, Trakų Vokės, Užutrakio, Lentvario ir Jašiūnų dvaruose.

17-20 grupės, neužmiršdamos trumpalaikių parodų, pagrindinį dėmesį skyrė valstybinėms institucijoms, profilineis Lietuvos muziejams Vilniuje. Grupių edukaciniai užsiėmimai vyko Neries bei Nemuno kilpų regioniniuose parkuose, Kernavėje, Birštone ir Ukmergės krašto dvaruose. Šių grupių klausytojos savanoriavo MO muziejuje.

12-16 grupių klausytojų dėmesio centre figūravo atminties saugojimo ir religinių bendruomenių institucijos Vilniuje, tautinės mažumos ir įvairios trumpalaikės parodos Vilniaus muziejuose, pažintis su Vilniaus katalikų bažnyčiomis ir vienuolynais. Pavasarį grupių edukaciniai užsiėmimai vyko pas panemunės dzūkų ir Lietuvos totorius Punioje, Raižiuose ir Subartonyse.

8-11 grupių penktų metų programoje – teatrai, kultūros centrai, galerijos, memorialiniai muziejai. Edukaciniuose užsiėmimuose klausytojai susipažino su gruntiniais dzūkais Dzūkijos nacionaliniame parke – gamta, papročiais, gyvensena Zervynų, Marcinkonių kaimuose, Merkinės miestelyje, taip pat domėjosi Pakamšio pelke („Meškos šikna“), Ūlos akimi ir kitais paveldo objektais.

4-7 grupės dirbo pagal šeštų metų programą „Etninė kultūra ir švietimas“ bei užpildė spragas, likusias iš pirmos pakopos studijų. Klausytojai, aktyviai lankę užsiėmimus ir įsisavinę pirmos pakopos medžiagą, gavo Libelum (Mokslinčiaus) pažymėjimus, paliudijančius, kad šie klausytojai mokosi visą gyvenimą. Grupių edukaciniai užsiėmimai vyko Bistrampolyje, Žuvinte ir Kauno marių regioniniame parke.

1-3 grupių klausytojai, Libelum gavę jau pernai, domėjosi meniniais kolektyvais ir kūrybinėmis organizacijomis, rengė susitikimus su kūrėjais, lankė parodas bei koncertus. Jų edukaciniai užsiėmimai vyko Sirvetos regioniniame parke, restauruotame Paliesiaus dvare, Valkininkų ir Eišiškių miesteliuose, tautodailininkės Anos Krepštel muziejuje Tabariškėse.

Grupių seniūnėms, kaip padėka už gerą darbą, buvo organizuotos ekskursijos į Naisius, Uteną, Biržus ir Europos centro parką.

Atminties klubo narės pavasarį ir rudenį tvarkė Lietuvos kultūrai nusipelnusių žmonių apleistus kapus Rasų kapinėse. Edukaciniame užsiėmime Kauno marių regioninio parko

lankytojų centre domėjosi Kauno marių dugne palaidotais kaimais, susipažino su Pažaislio vienuolynu.

Knygų klubo narės dalyvavo naujų knygų pristatymuose įvairiose bibliotekose, lankė ir aptarinėjo teatrų spektaklius – Gabrielės Tuminaitės pastatytą Žemaitės „Marti“ Vilniaus Mažajame teatre, Gintaro Varno „Natanas Išmintingasis“ Kauno dramos teatre. Susitiko su režisieriais Gintaru Varnu, aktoriais Larisa Kalpokaite ir kt., aplankė dailininkų Vilučių parodą Videniškiuose. Knygų klubo edukaciniai užsiėmimai vyko kartu su Atminties klubu, tik klubo narės daugiau dėmesio skyrė poetui Jonui Aisčiui – Rumšiškėse aplankė poeto tėvų namų vietą, paminklą ir kapą.

2018 m. rugsėjo-gruodžio mėn. 100 fakulteto klausytojų dalyvavo projekto „Signatarai skelbiant ir įtvirtinant Lietuvos nepriklausomybę“ renginiuose.

2019 m. sausio-birželio mėn. 255 klausytojų (dvi grupės) dalyvavo projekte „Lietuvos dvarai nuo saulėtekio iki saulėlydžio“. Projekto dalyviai išklausė 11 paskaitų apie dvarų istoriją, jų klestėjimą ir nuosmukį, architektūrą, dvarų savininkus ir jų indėlį į kultūrą, dvarų meno kolekcijas, muzikos ir teatro vaidmenį dvaruose, pramogas dvaruose, kulinarinį paveldą, mediciną ir higieną, dvarų parkus, apie šiandien atgimstančius dvarus. Pavasarį ir vasarą projekto dalyviams buvo surengtos penkios edukacinės paveldosauginės išvykos.

Menų istorijos katedroje, įkurtoje mokslo metų pradžioje, per septynerius mokslo metus klausytojai susipažins su architektūros, muzikos, dailės, operos ir baletu, teatro, fotografijos, kino, taikomosios dailės istorija bei dalyvaus edukacinėse ekskursijose, susipažins su teoriniuose užsiėmimuose išstudijuotais kiekvienos meno rūšies objektais. Šiais mokslo metais programos „Meno pažinimas“ architektūros ir muzikos kurso renginiuose ir edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavo po 150 fakulteto klausytojų.

Lankėme koncertus Vilniaus filharmonijoje, Rotušėje bei Šv. Kotrynos bažnyčioje.

*Aldona Mikulionienė, Kultūros fakulteto dekanė*